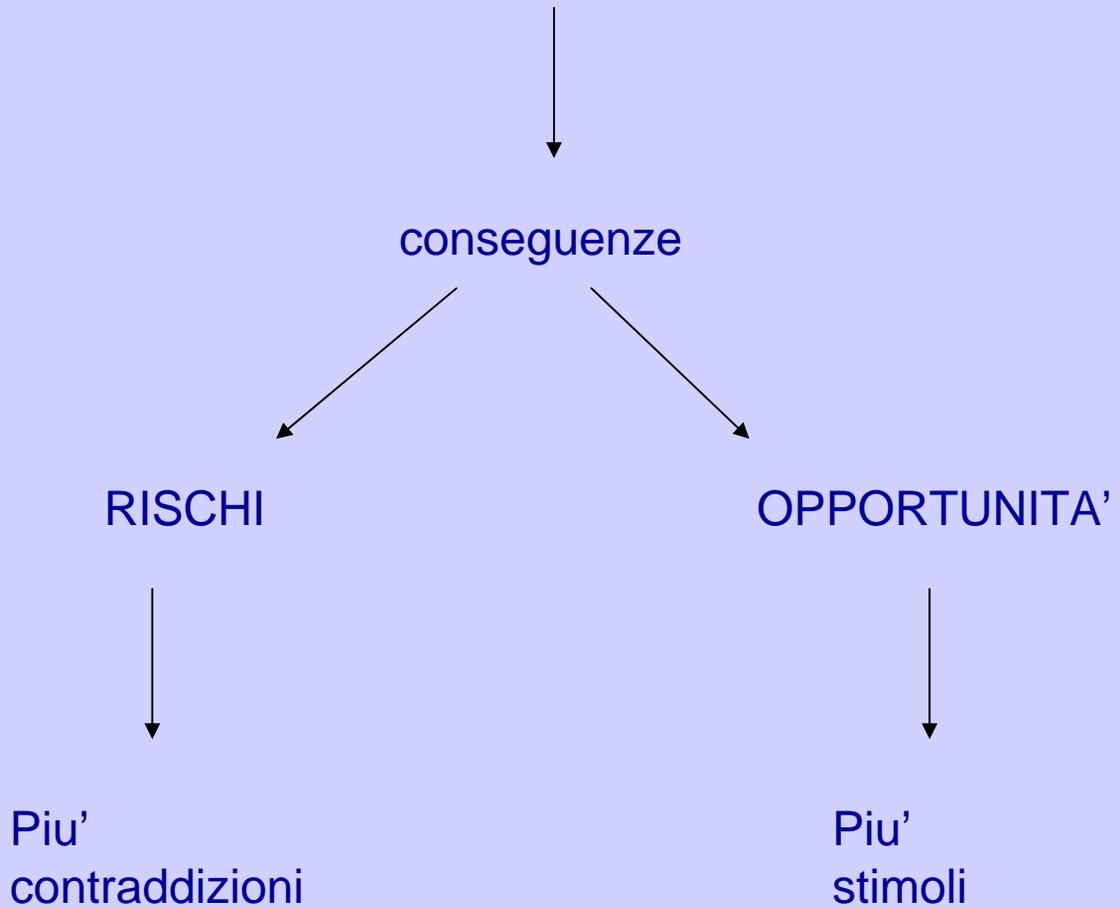


Indicazioni per il curricolo

**Cultura, scuola,
persona**

1) La scuola nel nuovo scenario

Societa' in continua evoluzione con prevalenza di elementi di discontinuita'



.... E allora



Compito della scuola e':

- a) Aiutare gli studenti a dare senso alle proprie esperienze
- b) Aiutarli a ridurre la frammentazione del sapere

Accanto a tanta ricchezza di stimoli esistono:

- a) Vecchie forme di analfabetismo
- b) Emarginazione culturale



Dovute alla diffusione delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione



.... E allora



Compito della scuola e':

aiutare gli studenti a formarsi sul piano cognitivo e culturale
sapendo come affrontare l'incertezza e come riorganizzare e
reinventare via via i propri saperi



come

- Offrendo tutte le occasioni per l'apprendimento dei saperi e dei linguaggi culturali di base
- Facendo in modo che gli studenti acquisiscano strumenti di pensiero per apprendere e selezionare le informazioni
- Stimolando in ogni studente la capacita' di elaborare metodi e categorie personali che siano la propria bussola del sapere futuro
- Favorendo l'autonomia di pensiero ovvero orientando la propria didattica alla costruzione di saperi che partano da concreti bisogni formativi

2) Centralità della persona

La scuola è chiamata a:

- a) Mettere al centro del processo formativo la persona con l'unicità della sua rete di relazioni, la sua articolata identità, le sue capacità, le sue fragilità.
- b) Porre cura alla formazione della classe come gruppo promuovendo legami cooperativi e gestendo gli inevitabili conflitti indotti dalla socializzazione.
- c) Porre in essere tutte le condizioni che favoriscano lo star bene a scuola, ottenendo la piu' ampia partecipazione ad un progetto educativo condiviso.
- d) Fare in modo che ogni studente abbia le chiavi per "apprendere ed apprendere"

3) Per una nuova cittadinanza

La scuola persegue una doppia linea formativa:

- a) Verticale \Rightarrow impostazione di una formazione che possa continuare per tutta la vita
- b) Orizzontale \Rightarrow impostazione di effettive collaborazione tra scuola, extrascuola e soprattutto la famiglia



Il tutto per insegnare insieme le regole del vivere e del convivere



Come?

- Attraverso una alleanza educativa con la famiglia



ovvero

- Insegnare ad essere valorizzando l'unicita' e la singolare identita' di ogni studente



Come?

- a) Attraverso la conoscenza della nostra e delle altre culture
- b) Attraverso la conoscenza delle nostre tradizioni e memorie nazionali nonche' la valorizzazione dei beni culturali presenti sul territorio nazionale

4) Per un nuovo umanesimo

La scuola e' chiamata ad aiutare gli studenti a:

- Superare le frammentazioni culturali e disciplinari integrandoli in nuovi quadri di insieme
- Maturare la capacità di cogliere gli aspetti essenziali dei problemi, comprenderne le implicazioni
- Valutare i limiti e le possibilità delle conoscenze
- Saper vivere in un mondo in continuo cambiamento



Come?

Avvalendosi nel processo educativo delle espressioni artistiche, musicali, manipolatorie, di esperimenti, gioco, relazione



Perchè

L'esperienza, la via pratica alla conoscenza precedono l'astrazione dei concetti

Con grande attenzione

Alla nuova alleanza tra scienza e storia, discipline umanistiche, arti e tecnologia



In particolare:

- a) Universo, pianeta, natura, vita, umanità, società, corpo, mente, storia....
- b) Degrado ambientale, caos climatico, crisi energetiche, la salute, il confronto tra culture, religione, la ricerca di una nuova qualità della vita